

**ENERO 2016****15 Enero 2016****Hora: 22:30****CANCANILLA DE MÁLAGA****Marbella (Málaga) (1951)**

A Sebastián Heredia Santiago el flamenco de raíz le viene de su rama materna. También bailaor y cantaor para el baile, lleva ya tiempo centrado en cantar “alante”. Desde joven vive en Madrid y frecuenta sus principales tablaos. En medio siglo de carrera trabaja por todo el mundo con grandísimas figuras. Reconocido como uno de los mejores y más completos cantaores del momento. Cantaor largo y genial, de grandes facultades, sentimiento y dominio del compás. Tocado con el don del arte, lo transmite en el escenario: Cancanilla conmueve por soleares, sobrecoge por seguriyas, y también divierte con su baile, ingenio y desenvoltura. Siempre reconocido en nuestra Peña, nos visita regularmente y le acogemos siempre con cariño y admiración.

**Pepe Núñez, toque****29 Enero 2016****Hora: 22:30****MANUEL PAJARES****Santa Amalia (Badajoz) (1986)**

Francisco Manuel Pajares Carmona comienza su andadura con 14 años y frecuenta las peñas flamencas donde adquiere conocimientos y se le reclama para cantar desde atrás. Posteriormente participa en festivales y concursos de cante, obteniendo diversos primeros premios para jóvenes en Madrid, Andalucía y Extremadura. Actualmente es asiduo en festivales itinerantes. Comparte cartel con Esperanza Fernández, José de la Tomasa, Cancanilla, Calixto Sánchez y otros. Cantaor largo, con dominio del compás, no exento de pellizco. Ha participado en programas de televisión. Ha grabado en 2008 y 2015 junto a otros cantaores. Joven valor de gran futuro que seguro nos ofrece una gran noche.

**Pablo Vega, toque****FEBRERO 2016****5 Febrero 2016****Hora: 22:30****EL MOÑI****Madrid (1977)**

Israel Paz Domínguez comenzó a cantar desde muy pequeño y con 17 años subió a un escenario. Se dio a conocer en el Festival Flamenco por Tarantos del Colegio Mayor San Juan Evangelista, en la Noche Flamenca de la Piel de Ubrique (Cádiz), en el Festival Caja Madrid, en el ciclo flamenco del Círculo de Bellas Artes de Madrid y en los Jueves Flamencos de Cádiz. En 2000 y 2001 fue seleccionado por el Instituto de la Juventud de España para participar en una gira por ciudades españolas. Fue finalista en el Concurso Nacional de Córdoba de 2001 y ha recibido premios en diversos concursos. A la edad de 22 años publicó su primer trabajo discográfico y en 2006 grabó otro disco con Diego del Morao. Cantaor con una voz con rajo, pone sentimiento y corazón en su cante.

**Antonio Carrión, toque****FEBRERO 2016****26 Febrero 2016****Hora: 22:30****JESÚS CASTILLA****San Fernando (Cádiz) (1974)**

De familia de artistas flamencos, empieza a cantar y destacar desde muy pequeño estudiando con los grandes de la Isla, de los que bebe y adquiere conocimientos y madurez, perfilando su propio estilo que no deja indiferente. Recorre Andalucía ganado numerosos premios por soleares, alegrías y tientos, y en 2015 el 2º premio “Silla de Oro” de Leganés. Cantaor de carácter, con voz potente y dominio del compás destacando en los cantes de su tierra. Siendo ya una joven realidad, actúa con Antonio Canales, Rancapino y Nano de Jerez entre otros. Canta también acompañando al baile recorriendo Europa, Japón, Rusia y actúa en el Café de Chinitas de Madrid. En 2015 graba su primer trabajo “La voz de mi alma”, presentándolo en el Café Ziryab de Madrid.

**Pepe Núñez, toque****MARZO 2016****4 Marzo 2016****Hora: 22:30****MANUELA CORDERO****Rota (Cádiz) (1973)**

Manuela se siente gaditana, onubense y sevillana a la vez, ha residido en las tres provincias, actualmente vive en Alcalá del Río (Sevilla). Lleva en el flamenco sólo desde 2006 pero, debido a su trabajo y a su talento, ha tenido una progresión imparable. Pronto consigue primeros premios, acumulando muchos hasta la actualidad, destacando los de Carmona, Leganés (Silla de Oro), Sanlúcar de Barrameda y Mairena del Alcor (Premio “Antonio Mairena” 2012). Es ya una figura indiscutible de largo repertorio. Su cante, que posee fuerza, dulzura y desgarro, se basa en la ortodoxia de los más destacados maestros. Así lo recoge su disco “A mi pare Juan”. Ha cantado en tres ocasiones en nuestra Peña ofreciendo actuaciones que recordamos con emoción.

**Antonio Carrión, toque****18 Marzo 2016****Hora: 22:30****MIGUEL DE TENA****Ruecas (Badajoz) (1976)**

Desde los 14 años se inicia en los ambientes flamencos y escucha a Antonio Mairena, Menese, Fosforito, Camarón, y otros. Gana primeros premios en toda la Comunidad Extremeña, el Melón de Oro de Lo Ferro, el Sol de Oro en Lorca, Granaínas en la Unión y la Lámpara Minera (2006). Es un cantaor serio, con variado repertorio y poderío en los cantes libres. Tiene varias grabaciones y últimamente, “Vaivén”, acompañado por grandes tocaores. Ha actuado con grandes artistas y cantado martinetes y rumbas en la película “Poniente”. Ha cantado en nuestra Peña en cuatro ocasiones y después de una larga espera vuelve con nosotros. Le esperamos con expectación y cariño.

**Antonio Carrión, toque**



CANTE FLAMENCO AUTÉNTICO SIN  
MICRÓFONOS NI ALTAVOCES

PEÑA FLAMENCA DUENDE  
Desde 1989

PROGRAMACIÓN ENERO, FEBRERO Y  
MARZO DE 2016

**NUEVO DOMICILIO**  
**RESTAURANTE**  
**SAN TELMO**  
**C/ Lago Titicaca, 10**

METRO: VICÁLVARO (L9, a 300 metros). Últimos trenes 1:30 h  
en cabeceras de línea.

AUTOBUSES: 4, 100, 106, 130, N7 a Cibeles

Blog: <http://penaflamencaduendedemadrid.blogspot.com>

Web: [www.kanalduende.com](http://www.kanalduende.com)

Correo: [duende@kanalduende.com](mailto:duende@kanalduende.com)

CENAS: 21:00 horas (el servicio termina a las 22:30 por comienzo  
del recital)

RESERVAS: 600 461 393

HORARIO DE ACTUACIONES: 22:30 HORAS

Invitados y simpatizantes, colaboración: 15 €

Invitados de hasta 25 años: 5€

Cuota mensual primeros 6 meses nuevos socios: 15 €

