

Enero 2015

9 Enero 2015

Hora: 23:00

VICENTE SOTO “SORDERA “ Jerez de la Frontera (Cádiz)(1954)

Vicente Soto Barea es un cantaor de renombre. Nace en el flamenco barrio de Santiago, en una familia de gran tradición en el cante, descendiente directo de una estirpe cantaora con nombres como Paco La Luz, La Serrana, Niño Gloria o su propio padre, Manuel Soto Monje "El Sordera". Desde niño compartió escenario con grandes figuras. Ha obtenido el Premio Nacional de Córdoba, Premio Pastora Pavón, Premio Mairena del Alcor, etc. y ha pisado los principales escenarios de todo el mundo, con recitales y espectáculos flamencos. Ha grabado 12 discos en solitario, algunos de reconocido prestigio. Es una alegría volver a tenerle en la Peña Duende.

Pepe Núñez, toque

23 Enero 2015

Hora: 23:00

ANTONIO RONCO

La Algaba (Sevilla)(1958)

José Antonio Ronco Sousa nació en el seno de una familia de cantaores, como su tío Marcelo Sousa. Se aficionó y aprendió en ese ambiente. Sus inicios fueron en Sevilla, presentándose allí y en otros lugares de Andalucía a diferentes concursos de cante. Seguidor de los grandes, especialmente Antonio Mairena. Tiene en su poder, entre otros, estos Primeros Premios: “Yunque Flamenco” de Santa Coloma de Gramanet, “Juan Breva” de Vélez-Málaga, “Mistela” de Los Palacios, Casa de Andalucía en Getafe, Castilla-La Mancha y recientemente San Sebastián (2014). Actualmente reside en Madrid. Es un cantaor de voz poderosa, profunda y muy flamenca.

Pepe Núñez, toque

Febrero 2015

6 Febrero 2015

Hora: 23:00

MARÍA VARGAS

Sanlúcar de Barrameda (Cádiz)(1947)

Empezó a cantar los 9 años. Bizneta de “Tomás el Nitri” ganador de la 1ª Llave de Oro del Cante Flamenco. Con 15 años fue nombrada “Catedrática del Cante Gitano” en Jerez. Son innumerables los premios que ha recibido en Jerez, Córdoba, Mairena del Alcor, Cádiz, Madrid, Almería, etc. Ha compartido cartel con los más grandes cantaores, Juan Talega, Chocolate, Caracol, etc... Cantaora larga, domina todo tipo de cantes desde los más serios a todos los festeros. Tiene una importante discografía con grandes guitarristas, como Manolo Sanlúcar y Paco de Lucía. Hija predilecta de su ciudad. Es un honor tener a María Vargas en nuestra programación.

Pepe Núñez, toque

Febrero 2015

20 Febrero 2015

Hora: 23:00

INMACULADA MARTÍN

El Viso del Alcor (Sevilla)(1984)

Se inicia en el flamenco a los 8 años. A los 14 gana el Concurso de Saetas de la Fundación Cristina Heeren donde, becada varios años y de la mano de Naranjito de Triana, José de la Tomasa, Calixto Sánchez, etc., aumenta su conocimiento y perfecciona su cante. Durante los últimos años comparte escenario con grandes figuras, cantando habitualmente en peñas y escenarios flamencos nacionales. De vigorosa voz, en su cante se nota que ha escuchado mucho a los grandes. Principales Premios: 1º Cantes Poco Interpretados en La Fortuna (Leganés)(2003), 1º Saetas Mérida (2003). Finalista La Unión (2004), 2ºs Jerez (saetas y flamenco), 2º Carmona.

Pepe Núñez, toque

Marzo 2015

6 Marzo 2015

Hora: 23:00

JUAN LARA “EL NIÑO JUANETE” Jerez de la Frontera (Cádiz)(1978)

Cantaor perteneciente a la familia de los Pacotes de Jerez, primo de Luis de Pacote, Manuel Moneo, Juan Moneo el Torta, Luis Moneo etc... Gran saetero de la Semana Santa jerezana, posee varios premios en estos cantes. Cantaor largo, domina las seguiriyas, soleares, malagueñas, martinets y tonás, tarantos, bulerías, fandangos, tientos-tangos, etc... Recientemente ha grabado su primer disco, homenaje a su padre, en el que se escucha el dolor presente del flamenco y donde Juan Lara canta a Paco La Luz, El Marrurro y Manuel Vallejo. Actúa habitualmente en las peñas más renombradas de Cádiz y del resto de Andalucía.

Juan Manuel Moneo, toque

20 Marzo 2015

Hora: 23:00

JUAN RAMÍREZ

Sevilla (1978)

En su familia el flamenco es vida y pasión. Vive en Mairena del Alcor. Con 19 años debuta en público y a los 25 empieza a cantar en escenarios y concursos. Principales Primeros Premios: Soleares F. Cristina Heeren (2005), Alahurín de la Torre (2011), Cantes de Levante de Lo Ferro (2011), Nacional de Saetas de Mérida (2008 y 2010), Lorca (2012), Fed. Peñas Granada (2014), Candeleda (2014). Premios Especiales: Mejor Malagueña (Alhaurín de la Torre 2010 y 2011) y Molino de Lo Ferro (2012) a la Mejor Ferreña. Actualmente también canta para el baile. Cantaor ortodoxo y estudioso permanente. Juan es un cantaor muy querido y admirado en nuestra peña.

Pablo Vega, toque

PROGRAMACIÓN ENERO, FEBRERO Y
MARZO DE 2015



PEÑA FLAMENCA DUENDE

Desde 1989

DIRECCIÓN:

RESTAURANTE "LA PONDEROSA" (Avda. Cardenal
Herrera Oria 231 esquina con c/ Isla de Arosa 47) (Madrid)

METRO: Av. Ilustración (L7, a 300 metros) y Herrera Oria
(L9, a 800 metros). Últimos trenes 1:30 en cabeceras de línea.
AUTOBÚS: 49 y 67 desde Plaza Castilla, 64 y 127 desde
Cuatro Caminos, 83 desde Moncloa, 133 desde Callao, N21
(nocturno) a Cibeles desde las 24 horas cada 15 minutos.

Blog: <http://kanalduendedemadrid.blogspot.com.es>

Web: www.kanalduende.com

Correo: duende@kanalduende.com

RESERVAS: 600 461 393

HORARIO DE ACTUACIONES: 23:00 HORAS

Invitados y simpatizantes, colaboración: 15 €

Cuota mensual primeros 6 meses nuevos socios: 15 €

CENAS: Menú y carta. SE RECOMIENDA RESERVAR A LAS
21:00 HORAS (el servicio debe concluir a las 22:45, a fin
de preparar el local para el recital) al teléfono 910169996

Precios de raciones : de 5'50 a 20 euros.

Refrescos, cervezas y copas: de 2 a 6'50 euros.

CANTE FLAMENCO AUTÉNTICO SIN
MICRÓFONOS NI ALTAVOCES