

Abril 2014

4 Abril 2014

Hora: 23:30

LA YIYA

La Puebla de Cazalla (Sevilla)(1983)

Ana Ramírez debuta con ocho años. Va actuando por su comarca y, ya en plenitud artística, en importantes escenarios dentro y fuera de España.

Primeros Premios: Lucena, Pozoblanco, Lora del Río, Cáceres, Sevilla (Soleá de Alcalá y de Triana en la Peña Torres Macarena) y Plasencia (2013).

Fué durante tres años primera cantaora de la compañía de Cristina Hoyos.

Paisana de figuras enormes como La Niña de La Puebla, José Menese, Manuel Gerena. . , La Yiya atesora esa herencia junto a conocimiento y voz.

El poder comunicativo del cante de Ana transmite las esencias de lo jondo.

Acaba de publicar su primer disco, "Morisca".

Pepe Núñez, toque

25 Abril 2014

Hora: 23:30

MERENGUITO

Madrid (1944)

Antonio Izquierdo nació en el barrio de Vallecas. Su temprana afición le viene de familia. De niño canta en reuniones junto a Pepe Pinto, Angelillo y La Niña de los Peines, entre otros grandes. A partir de 1970 canta en peñas de la capital, coincidiendo con "El Gallina", Fosforito, los Habichuela, etc.

Con la bailaora Sara Lezana viaja por España y el extranjero. Ha cosechado incontables éxitos en concursos, destacando: Finalista en Córdoba (1983) y Premios en La Unión (Taranto 1983-84, Rondeñas 1985, Granaínas 1987, Saetas 1993-94-97, Tarantas 1996, Tonás 1998, Malagueñas 1998). Destaca especialmente en los cantos de levante y de ida y vuelta.

Pepe Núñez, toque

Mayo 2014

9 Mayo 2014

Hora: 23:30

GEMA CABALLERO

Granada

Empieza muy joven en academias de baile. Cantando ya "alante" actúa por su provincia. Obtiene premios en concursos. Es becada por la Fundación Cristina Heeren. Ha formado parte de importantes compañías de baile:

Rocío Molina, Rafaela Carrasco, etc. Como cantaora solista ha actuado en peñas, festivales y giras de Granada, Sevilla, Jerez, Málaga, Gira del Norte,

París , Nimes, Mont de Marsan . . . Ha cantado en espectáculos de José Sámamo, Sara Calero y Belén Maya. Voz, conocimiento, compás, entrega y coraje le permiten interpretar su largo repertorio con jondura y plenitud de matices flamencos. En 2012 publicó su primer disco, "De paso en paso".

Pepe Núñez, toque

23 Mayo 2014

Hora: 23:30

MARCELO SOUSA

Guillena (Sevilla)(1949)

Fue su madre, la cantaora aficionada "Pepita la del Carabinero", quien despertó en él la afición flamenca desde muy niño.

Estamos ante un gran cantaor ortodoxo que destaca por su fuerza en la ejecución, siendo además un mejor aficionado e inquieto estudioso de la cultura flamenca. Seguidor y muy digno discípulo de Antonio Mairena. Por enumerar alguno de los palos que domina, hay que señalar los considerados "fundamentales o matrices", tales como la soleá, seguiriyas y tonás.

Es cantaor admirado y persona muy querida en nuestra peña donde, en sus actuaciones, derrama siempre una lección de flamenco clásico y cabal.

Pepe Núñez, toque

Junio 2014

6 Junio 2014

Hora: 23:30

JESÚS CHOZAS

Madrid (1944)

Comenzó a cantar flamenco a los 14 años. Acompañó a figuras de relieve en los principales tablaos de Madrid. Tras largo paréntesis retomó en 1996, con fuerza y éxito, su carrera como solista. Cantaor muy respetado entre los cabales, le sobran conocimiento y afición. Posee gran voz, que da máxima jondura a su cante limpio, duro y de fraseo nítido. Primeros premios más destacados: La Unión 1999 (cartageneras, tarantas y levanticas), Linares 2000, Lo Ferro 2001, Jumilla 2002 (cantes levantinos), Lorca 2003, Concurso Nacional Córdoba 2004 (seguiriyas y abandolaos). Ha actuado varias veces en nuestra Peña, donde siempre se aprecia su categoría.

Rafael Andújar, toque

13 Junio 2014

Hora: 23:30

YEYÉ DE CÁDIZ

Cádiz (1948)

Antonio López Olmo nació en el flamenco barrio de Santa María. Los aires de su bahía natal están presentes en su cante. Yeyé ha recorrido el mundo entero con primeras figuras del baile como Manuela Vargas, María Rosa o Antonio. Residió un tiempo en Japón, donde tuvo tablao propio. Posteriormente se instala en Madrid, donde compartió cartel con Camarón, Lebrijano y El Güito. Extraordinario cantaor y compositor de la casi totalidad de sus cantos. En el 2004 obtuvo un Primer Premio en el Concurso Nacional de Cante de Córdoba. Muy recomendable escuchar su disco "Llega lejos Andalucía", realizado con José María Molero.

Pepe Núñez, toque

Domingo 22-Junio-2014: Gran Capea Flamenca Fin de Temporada

PROGRAMACIÓN ABRIL, MAYO Y JUNIO
DE 2014



P
E
Ñ
A

D
U
E
N
D
E

PEÑA FLAMENCA DUENDE

Desde 1989

Centro Social Cultural Entrevías
Avda. Entrevías esquina a c/ Calero Pita, 3
28053 Madrid

Blog: <http://kanalduendedemadrid.blogspot.com.es>
Web: www.kanalduende.com
Correo: duende@kanalduende.com
Reservas: 600 461 393

Invitados y simpatizantes, colaboración: 15 €
Grupos (6 personas o más), por persona: 10€
Bono, sin caducidad, para 5 actuaciones: 50 €
Cuota primeros 6 meses nuevos socios: 15 €

HORARIO DE ACTUACIONES: 23:30 HORAS

CANTE FLAMENCO AUTÉNTICO SIN
MICRÓFONOS NI ALTAVOCES